



**Educación Primaria
Cuarto grado**

**Espacio curricular:
Lengua y Literatura**

Secuencia didáctica: Textos informativos

Objetivos

- Identificar información relevante en situaciones de lectura de textos informativos.
- Participar de manera activa y cada vez más autónoma en situaciones de lectura y escritura con diferentes propósitos y en contextos cada vez más amplios y exigentes.
- Incorporar progresivamente convenciones propias de la escritura de palabras, párrafos y textos.

Contenidos

Participación en situaciones –colectivas e individuales- de escritura de textos no ficcionales, de extensión y complejidad creciente, con un propósito comunicativo determinado y atendiendo a parámetros de la situación comunicativa. Reflexión acerca del uso de palabras que van marcando progresión y orden de presentación de la información: conectores aditivos y de proceso de uso frecuente. Reflexión acerca del uso, en textos expositivos, de verbos en presente. Reflexión, apropiación y uso cada vez más sistemático de unidades y relaciones textuales y gramaticales específicas de los textos leídos y producidos: formas de organización textual y propósitos de los textos; el párrafo como unidad del texto; la oración como una unidad que tiene estructura interna. Uso de signos de puntuación y entonación para la lectura y la escritura de textos: *punto* (seguido, aparte y final) para separar oraciones, delimitar párrafos e indicar final del texto; *coma* en las enumeraciones; *paréntesis* para aclaraciones complementarias y acotaciones.

Propósitos

- Guiar a los estudiantes para que lean en profundidad textos que les permitan aprender más sobre determinado tema de estudio.
- Propiciar la resolución de dudas sobre el significado de las palabras apelando al contexto, estableciendo relaciones con palabras conocidas o recurriendo al diccionario.
- Plantear preguntas motivadoras que inviten a la expresión de opiniones y al relato de experiencias.
- Proponer actividades para que los estudiantes identifiquen la estructura de los textos expositivos-explicativos.
- Guiar a los estudiantes para comunicar los conocimientos adquiridos mediante una exposición oral.
- Proponer, como actividad de producción, la elaboración de un texto escrito a partir de conocimientos adquiridos, para ser leído por otros.
- Orientar la búsqueda de información en Internet a partir de páginas recomendadas y buscadores.
- Trabajar con los estudiantes para que ejerciten los usos de los signos de puntuación y la mayúscula inicial.

Tiempo

Las actividades se desarrollan en tres horas semanales, en diferentes espacios (aula, y biblioteca) con agrupamientos flexibles.

Secuencia de actividades

Actividad 1. En grupo, los estudiantes responden los siguientes interrogantes con información que cada integrante posee: ¿Qué es un texto? ¿Para qué leemos textos? ¿Qué es un texto expositivo? ¿Conocen otro tipo de textos? ¿Cuáles? ¿Dónde podemos encontrar los textos nombrados? ¿En qué se diferencian los distintos textos identificados?

Conversamos sobre los distintos tipos de textos que los estudiantes conocen, las diferencias entre ellos, los distintos portadores donde los podemos encontrar y sus características.

En afiches registramos los aportes de cada grupo.

Actividad 2. Exploramos textos expositivos. Para esto nos distribuimos en grupos y buscamos textos expositivos en distintos portadores. Trabajamos con material –libros, revistas, diarios, folletos, etc.– de la biblioteca del aula y de la biblioteca institucional.

A partir de la lectura se pregunta a los niños: ¿Para qué leemos textos expositivos? ¿Cómo está organizado el texto leído?

Cada grupo escribe una explicación breve del contenido del texto.

Socializamos lo analizado por cada grupo.

Actividad 3. Teniendo en cuenta los textos trabajados, conversamos sobre características del texto expositivo.

Hacemos una lluvia de ideas y las plasmamos en un afiche.

Registramos la conclusión en la carpeta.

Buscamos información de este tipo de texto y anexamos los datos nuevos a los aportados por cada grupo.

Actividad 4. Los estudiantes, reunidos en grupos de trabajo, eligen un problema ambiental que afecta a Córdoba –de entre los analizados en la clase de Ciencias Sociales– y buscan información acerca de él en la sala de Informática.

Compartimos la información obtenida.

Actividad 5. Realizamos actividades con algunos de los textos informativos obtenidos por los estudiantes o con otros provistos por la docente.

Por ejemplo: Numeren del 1 al 3 los párrafos de este texto desordenado, para que se entienda

Hay malestar por una tala	
	Añejos eucaliptos de aproximadamente cincuenta años, entre otros ejemplares, ya no cumplirán el cometido de proteger a la población de los vientos y de todo tipo de elementos volátiles que generan los trabajos de acondicionamiento de granos.
	Los pobladores imputan este vandálico acto a la Municipalidad del Partido de General Pinto. Además, reclaman saber el destino de los rollos de leña que produjo esta tala.
	Los vecinos de Coronel Granada, Partido de General Pinto, manifiestan su indignación por la tala indiscriminada de árboles efectuada por la Municipalidad de esa localidad.

Actividad 6. Unimos con una flecha las preguntas con el párrafo que permite responderlas:

- | | |
|-----------|---|
| PÁRRAFO 1 | ¿Por qué los vecinos manifiestan indignación? |
| PÁRRAFO 2 | ¿Qué función cumplían estos árboles antes de la tala? |
| PÁRRAFO 3 | ¿A quiénes culpan los pobladores? |

Actividad 7. Anotamos cuántas oraciones tiene cada párrafo. Escribimos un título para cada uno de ellos.

Actividad 8. Respondemos: ¿Qué indica la finalización de un párrafo? ¿Cómo encontramos una oración en el párrafo?

Armos los conceptos de párrafo y oración.

Actividad 9. Leemos el siguiente texto:

Peligra el quebracho

El bosque chaqueño, cubierto en sus orígenes por una inmensa cantidad de quebrachos, está sufriendo día a día la explotación que el hombre realiza sobre diversas especies. Los quebrachos más conocidos son el colorado chaqueño, el colorado santiagueño y el quebracho blanco. Pero en la actualidad cada vez son más escasos.

Debido a su valor comercial, han sido talados innumerables quebrachos porque sus maderas duras fueron muy apreciadas por el hombre, que las utilizó en la construcción de durmientes de ferrocarril, como postes y para leña.

El problema es que la tala indiscriminada de estos árboles no dio tiempo al crecimiento de nuevas especies debido justamente a que el quebracho tarda mucho tiempo en crecer (alrededor de unos cien años).

La explotación realizada por el hombre fue mucho más intensa que la capacidad que tenían estos árboles de renovarse y volver a nacer. Por este motivo, en la actualidad han desaparecido muchas especies.

Marcamos los párrafos en el texto. Elaboramos una pregunta que se pueda responder con cada párrafo.

Buscamos y subrayamos las respuestas en el texto.

Analizamos: ¿Qué signos de puntuación aparecen en el texto? ¿Conocen otros?

Marcamos los signos de puntuación con diferentes colores.

Armamos el concepto de cada signo de puntuación detectado en el párrafo.

Actividad 9. Retomamos la lectura del texto *Peligra el quebracho*. Repasamos en conjunto: ¿Qué recurso natural está en peligro según el texto? ¿En qué provincia se manifiesta el problema? ¿Por qué han sido talados los quebrachos? ¿Por qué la plantación de nuevos ejemplares no fue una solución?

Conversamos sobre las clases de sustantivos conocidos por los estudiantes. Realizamos un esquema en afiche.

Marcamos sustantivos en el texto usando distintos colores, según la clasificación plasmada en el esquema.

Actividad 10. Leemos el texto y tachamos los conectores que no resultan apropiados:

Los recursos naturales son imprescindibles para cubrir nuestras necesidades vitales. El petróleo, el carbón y el gas son combustibles fósiles. "Combustibles" porque/además pueden quemarse para obtener de ellos energía, y "fósiles" además/porque se originaron a partir de restos orgánicos que vivieron en nuestro planeta millones de años atrás. Son recursos no renovables debido a que/pero, una vez consumidos, no se renuevan o tardan millones de años en hacerlo. En cambio/por eso, los recursos agrícolas (por ejemplo/o sea, la cría de animales), los forestales (además/es decir, el cultivo de los árboles) y los pesqueros, son renovables.

También/por ejemplo existen recursos inagotables, como el sol, el viento y el agua.

Actividad 11. Nos fijamos para qué se usa cada uno de los conectores que no fueron tachados y los ubicamos en:

Introduce un ejemplo_____

Introduce una aclaración_____

Suma una idea a otra_____

Introduce una oposición_____

Introduce una causa_____

Actividad 12. Analizamos la información:

Ya sabes que los conectores son palabras o expresiones que se usan para relacionar entre sí ideas de un texto.

En los textos expositivos, los conectores que se utilizan con más frecuencias son los que introducen ejemplos (como, por ejemplo) o aclaraciones (es decir, esto es, o sea); los que indican que una idea se suma a otra anterior (además, también, asimismo) y los que indican oposición (pero, sin embargo). También los que introducen una causa (porque, ya que, puesto que, etc.) o una consecuencia (por lo tanto, entonces, en consecuencia, por consiguiente, etc.).

Oralmente, redactamos ejemplos de frases que los incluyan.

También las expresamos por escrito.

Actividad 13. Trabajamos con el texto:

Definición de incendio forestal

Los incendios forestales tienen un gran poder destructivo. Es como si tuvieran vida propia pues pueden avanzar a una velocidad de hasta 23 kilómetros por hora incendiando y consumiendo todo lo que encuentran enfrente.

Para que un incendio se produzca, son necesarios:

- a) un combustible, normalmente la vegetación seca,
- b) oxígeno del aire y
- c) una fuente de calor.

Los combustibles son cualquier material inflamable. Un material comienza a arder cuando aumenta su temperatura hasta el punto de ignición (o inflamación). Éste depende del material del cual se trate.

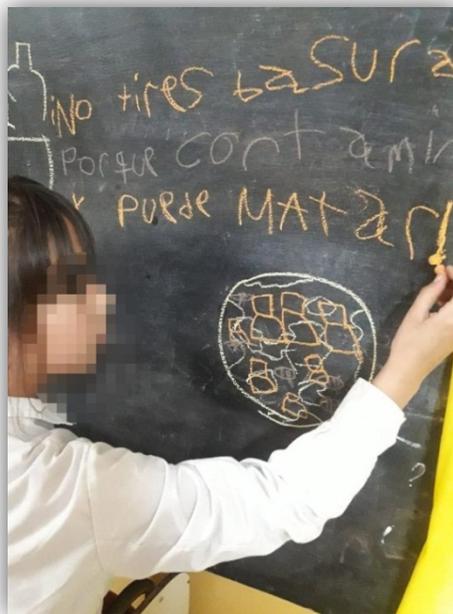
Un incendio forestal es un fuego de gran magnitud que se propaga sin control en algún terreno forestal, es decir, conformado básicamente por árboles. A diferencia de otros tipos de incendios, se extiende con suma rapidez a través de amplias áreas, cambia de dirección súbitamente y puede sortear obstáculos grandes como ríos y carreteras.

Leemos el texto y marcamos los párrafos. Escribimos cuántas oraciones tiene el párrafo. Buscamos en el diccionario las palabras desconocidas.

Elaboramos una pregunta que se responda con el primer párrafo. Subrayamos la respuesta en el texto.

Extraemos tres sustantivos comunes individuales del texto.

Actividad 14. Planificamos la escritura de memes¹: con la información e imágenes seleccionadas los estudiantes elaboran memes para informar a la comunidad acerca de la problemática ambiental elegida.



¹ “El término *meme de internet* se usa para describir una idea, concepto, situación, expresión o pensamiento, manifestado en cualquier tipo de medio virtual, cómic, vídeo, audio, textos, imágenes y todo tipo de construcción multimedia, que se replica mediante internet de persona a persona hasta alcanzar una amplia difusión. Los memes pueden propagarse mediante hipervínculos, foros (...) sitios web y cualquier otro difusor masivo, sobre todo, como lo son hoy en día las redes sociales”, https://es.wikipedia.org/wiki/Meme_de_internet

Criterios de evaluación

- Identifica información relevante en situaciones de lectura de textos expositivos.
- Participa de manera activa y cada vez más autónoma en situaciones de lectura y escritura con diferentes propósitos y en contextos cada vez más amplios y exigentes.
- Reflexiona acerca del uso de conectores aditivos y de proceso.
- Utiliza conectores aditivos y de proceso.
- Reflexiona acerca del uso de verbos en presente en textos expositivos.
- Utiliza verbos en presente en textos expositivos.
- Incorpora progresivamente convenciones propias de la escritura de palabras, párrafos y textos.

Gobierno de la Provincia de Córdoba
Ministerio de Educación
Secretaría de Educación
Subsecretaría de Educación

Elaboración:

Beatriz Susana Vairoletto. Escuela Domingo Faustino Sarmiento (Córdoba).
beavairo@hotmail.com

Diseño:

Equipo de Comunicación Institucional y Prensa.



Esta publicación está disponible en acceso abierto bajo la Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional. Al utilizar el contenido de la presente publicación, los usuarios podrán reproducir total o parcialmente lo aquí publicado, siempre y cuando no sea alterado, se asignen los créditos correspondientes y no sea utilizado con fines comerciales.

Las publicaciones de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (Secretaría de Educación, Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba) se encuentran disponibles en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar>

26 de noviembre de 2019